**Тотемíзм** — [віра](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%96%D1%80%D0%B0) у [містичний](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0) зв'язок, тобто «кровну» спорідненість певного роду, племені з якимось видом [тварин](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B8) чи[рослин](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8) ([тотемом](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BC)).

Загальна характеристика

Частіше за все тотем був твариною, рослиною — рідше. Тотему приписувалися надприродні можливості, йому поклонялися. Тотемізм набув значного поширення, його відмічають у всіх народів на родоплеменній стадії розвитку. Багато які племена індіанців Північної Америки в момент появи там європейців носили імена своїх тотемів. У світі тотемів звичними були такі самоназви, як «люди-леопарди», «люди-антилопи». У різних народів відношення до тотемних тварин було різним. Полювання на тотемну тварину і вживання її м'яса в їжу могли бути суворо заборонені. Але у інших народів існував особливий ритуал поїдання м'яса тотема. Відгомони тотемізму легко можна побачити у світі [фольклору](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D1%80). У чарівних [казках](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0) тварини мають надзвичайні здібності. Вони часто уподібнюються людині, стаючи її другом, заступником. До часу тотемізму сходять, очевидно, і живучі перекази про [«перевертнів»](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BD%D1%8C).

Найважливішою складовою тотемізму є **тотемічна обрядовість**, у якій значне місце займають численні дії поклоніння тотему, залучення до нього.

Таким чином відбувалася первісна соціалізація [індивіда](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%86%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%B2%D1%96%D0%B4), засвоєння ним звичаїв, традицій, навичок своєї громади. Тому тотемізм не можна просто розглядати як сукупність вірувань і обрядів, він є соціальним інститутом, похідним від інституту роду.

Базовою основою тотемізму є вірування в так званих “тотемних первопредків". Первісні обивателі вважали, що начебто **та чи інша тварина є прабатьком того чи іншого первісного роду або племені.** У тотемі люди вбачали добрих і турботливих заступників та захисників своєї громади від голоду, холоду, ворогів та інших напастей, намагалися прив’язати до них усі найважливіші події у власному житті. Згідно з переконаннями корінних австралійців, міфічні тотемні первопредки жили в давні часи на території племені. Передавши нащадкам основні навички господарської діяльності і територію, вони перейшли в інший світ. Місце цього переходу служило основним місцем відправлення тотемного культу.

Варто відзначити, що обожнювалися ті чи інші тварини (рослини) не самі по собі. Об’єктом вшанування в тотемізмі виступало радше безособове і безіменне колективне начало. Воно належало кожному з людей і нікому окремо. Тотемна тварина (рослина) виступала заступником первісної людини. Саме тому люди уявляли тотем чимось на зразок предка, з яким вони мали щось спільне.

**Тотемізм і табу**

З тотемічними віруваннями пов'язана система специфічних заборон — [**табу**](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%B1%D1%83)**.** Це слово можна перекласти з полінезійської буквально як «особливо виділений», «відзначений», а терміном-антонімом є «пот-а», тобто «загальний», «звичайний».

Табу у первісному суспільстві як первинна система соціальних правил охоплювала всі сфери життя і заміняла все те, що зараз іменується мораллю, правом, або релігійною регламентацією. Зрозуміло, що система табу стрімко розвивалася історично. Наприклад, коли у племені з'являється сталий інститут вождя і (або) чаклуна, то будь-які стосунки з його жінкою, посягання на його майно були суворо заборонені, тобто оголошувалися «табу».

Найперші табу, прямо похідні від тотемізму, були простими і забороняли будь-яку зневагу до тотему, безпідставне вбивство родича, сезонне полювання на конкретних тварин (під час їх парування тощо), кровні інтимні зносини (ендогамія), стосунки з жінкою або чоловіком у конкретні періоди (до обряду ініціації — набуття «справжнього імені», з чоловіками перед полюванням тощо).

Тотемізм давав функцію вищого санкціонування [родовим](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%96%D0%B4) установам. Найголовнішими концептуальними «політичними» підвалинами роду були недоторканність тотему, життя родичів, неприступність тотемічної обрядовості для «чужих», конкретні правила статевої регламентації, обов'язкове успадкування тотема.

Тотемізм сьогодні

У народних традиціях, які нині активно відроджуються в Україні, є обряди, пов'язані з [тотемами](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BC) [українського народу](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%86%D1%96) — козою (вівцею) та [вовком](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B2%D0%BA). Це обряд [водіння кози](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B4%D1%96%D0%BD%D0%BD%D1%8F_%D0%BA%D0%BE%D0%B7%D0%B8)на свято Щедрого вечора.

**Анімі́зм** (від [лат.](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0) *anima* — душа, animus - дух) — віра в те, що все (або не все) неживе має душу (свідомість). У теорії [релігії](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%BB%D1%96%D0%B3%D1%96%D1%8F) [концепція](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%BF%D1%86%D1%96%D1%8F) духовного домінує над концепцією матеріального: наприклад, душа, як безтілесна копія тіла, може існувати самостійно як при житті, так і після нього. Анімізм це також вірування [первісних людей,](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D1%96%D1%81%D0%BD%D0%B0_%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0) віра в існування [духів](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%83%D1%85), одухотворення сил природи, тварин, рослин і предметів, приписування їм [розуму](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D1%83%D0%BC), дієздатності і могутності. Звідси виникають [погребальний культ](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD), [культ предків](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82_%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BA%D1%96%D0%B2) і розвиток вірувань в загробне існування душі, [потойбічне життя](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B9%D0%B1%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B5_%D0%B6%D0%B8%D1%82%D1%82%D1%8F). Анімізм тісно пов'язаний з практикою [табу](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%B1%D1%83) (заборони на певні дії, що стосується якоїсь істоти або предмету). Згідно з цими віруваннями, кожна річ у світі має душу або дух. Намагання підкорити сили природи призвело до появи [чорної](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0_%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D1%96%D1%8F) та [білої магії](http://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%91%D1%96%D0%BB%D0%B0_%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D1%96%D1%8F&action=edit&redlink=1).

Найдавніші [поховання](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F) людей належать [неандертальцям](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%86%D1%8C), а до часу верхнього [палеоліту](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BE%D0%BB%D1%96%D1%82) (коли з'явилися [кроманьйонці](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%8C%D0%B9%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D1%86%D1%8C)) відноситься вже цілий ряд подібних знахідок. Одна з найцікавіших — поховання двох хлопчиків на палеолітичній стоянці [Сунгир](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%83%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80) (Володимирська область РФ), зроблене близько 24-26 тис. років тому[[1]](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D1%96%D0%BC%D1%96%D0%B7%D0%BC#cite_note-1). Одяг похованих пишно прикрашений намистинами, списи і кинджали з бивнів [мамута](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BC%D1%83%D1%82) оздоблені красивим різьбленням. Вивчаючи давнє поховання в горах [Загра](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B3%D1%80%D0%B0) ([Ірак](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%86%D1%80%D0%B0%D0%BA)), вчені за аналізом [пилка](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%BA) встановили, що останки похованих людей покоїлися на ложі з квітів.

Наявність поховань дозволяє стверджувати, що з певного часу смерть стала супроводитися поховальним [ритуалом](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B8%D1%82%D1%83%D0%B0%D0%BB) і, значить, була пов'язана з певним комплексом відповідних уявлень. Цей комплекс уявлень і отримав в науці свою власну назву — *анімізм*.

Анімістичні образи — це:

* по-перше, духи померлих предків (тому анімізм нерозривно пов'язаний з культом предків);
* по-друге, душі живих людей;
* по-третє, уособлення сил природи (душі озер, гаїв, вітрів).

Обряд поховання був досить складний. Вмерлих ховали в заглибленнях і ямах: або лежачими на спині, або на боку в зігненому (скорченому) положенні. Іноді голови були огорожені кам'яними плитами. Мертвих наряджали і клали поруч з ними посуд, знаряддя праці, їжу і різні цінні предмети. Наявність похоронного інвентаря пояснюють по-різному: або люди намагалися таким чином відігнати смерть від себе, запобігти помсти померлого, або хотіли забезпечити його всім необхідним для життя в потойбічному світі, або давали речі в дорогу, щоб вмерлий добрався до світу предків і знайшов там спокій.

**Магія**  ([лат.](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0) *magia*, з [грец.](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%86%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0) *μαγεία* — «чаклунство», «чарівництво», «ілюзія») або **чари** — сукупність прийомів і [обрядів](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D1%80%D1%8F%D0%B4), що здійснюються з метою вплинути надприродним шляхом на явища природи, тварин або людину.

Основою магії у давнину були (частково і зараз є) уявлення про загальний зв'язок всіх речей і явищ природи, зокрема, про зв'язок [людини](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8E%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0) і її [імені](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%86%D0%BC%27%D1%8F), про можливість впливати на ціле через його частину, на людину або тварину — через зображення, направляти хід розвитку подій, заздалегідь імітуючи їх. Наприклад, практично всі племена тропічної Африки, тубільці Австралії вірять, що володіння нігтями, волоссям, частинами одягу дає владу над людиною. Тому, якщо волосся і нігті підстригаються, то ретельно збираються і ховаються. Особливо оберігається [вождь](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D1%8C), оскільки вважається, що від його самопочуття залежить доля всього племені.

Одна з найпоширеніших теорій походження [мистецтва](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%86%D1%82%D0%B2%D0%BE) якраз зв'язує його з магічними ритуалами, які здійснювалися над зображеннями тварин і повинні були забезпечити вдале полювання.

Магія за своїми цілями була дуже різноманітна: лікувальна (є досі одним із розділів [народної медицини](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0_%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%BD%D0%B0) — [замовляння](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D1%8F%D0%BD%D0%BD%D1%8F), шепотіння), шкідливоносна (надіслання «псування», «вроки»), любовна («причарування»), промислова (забезпечення успіху полювання), землеробча («стимулювання» сил родючості) і інша.

Чари традиційно поділяють на головні три різновиди:

* симпатичну, що базується на вірі у те, що подібні об’єкти взаємопов’язані на надприродному рівні;
* [теургію](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D1%83%D1%80%D0%B3%D1%96%D1%8F) – віру у спроможність спілкуватися, маніпулювати надприродними істотами;
* [психургію](http://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B3%D1%96%D1%8F&action=edit&redlink=1) – людина переконана у спроможності силою свого «духу» впливати на волю інших людей.

*За безпосередньою метою* чари бувають промисловими, любовними (приворотні), шкідливі (бойові), лікувальні, погодозмінні та інші.

*За ступенем безпосередності фізичного контакту з об’єктом впливу* магію поділяють на контактну і дистантну (вербальну, візуальну, через середовище – аква-, піро-, аеро-, герба-, літомагію тощо).

**Фетиши́зм** ([фр.](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0) *fetichisme*) — одна із ранніх форм [релігійних](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%BB%D1%96%D0%B3%D1%96%D1%8F) вірувань; поклоніння предметам неживої природи —[фетишам](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%88), які ніби-то наділені чудодійною силою. Яскравим прикладом фетишизму у сьогоденні є носіння різноманітних[амулетів](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BC%D1%83%D0%BB%D0%B5%D1%82), [оберегів](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B3), ідолів, тощо.  
Фетишем може стати будь-який предмет, що вразив уяву людини: камінь незвичної форми, шматок дерева, частини тіла ([зуби](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D1%83%D0%B1), [ікла](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%86%D0%BA%D0%BB%D0%B0), шматочки [шкіри](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%BA%D1%96%D1%80%D0%B0), висушені лапки, [кістки](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%96%D1%81%D1%82%D0%BA%D0%B8) і т. д.). Фетишем іноді ставала частина чогось великого: наприклад, камінь з [шанованої гори](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0_%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B0), шматочок священного [дерева](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B0) або зображення шанованої [тварини](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B8). Фетиш міг бути просто малюнком і навіть [татуюванням](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%8E%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F) на тілі. Особлива група фетишів пов'язана з поширеним у багатьох народів світу [культом предків](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82_%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BA%D1%96%D0%B2). Їх зображення стають фетишами, яким поклоняються. Іноді це [ідоли](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%86%D0%B4%D0%BE%D0%BB) — людиноподібні фігурки з [дерева](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B0), [каменю](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D1%96%D0%BD%D1%8C),[глини](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8).

Нерідко фетишем опинявся випадково обраний предмет. І, якщо його власника супроводжувала удача, значить, фетиш має [магічну](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%B3%D1%96%D1%8F) силу. В іншому випадку його замінювали іншим. У деяких народів існував звичай дякувати, а іноді і карати фетиші.

До наших днів дійшло безліч фетишів у формі амулетів-оберегів. [Амулетом](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BC%D1%83%D0%BB%D0%B5%D1%82) служить предмет, якому приписуються магічні властивості відвертати від людини нещастя і приносити успіх. Амулет-[оберіг](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B3) має оберігати свого власника.

На даний момент [Західна Африка](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%85%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B0_%D0%90%D1%84%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0) може вважатися "країною фетишів" . Згідно із західно-африканськими уявленнями, фетиші повинні висіти у вигляді амулетів на шиї , вони оберігають від хвороб або, навпаки, можуть завдати шкоди у випадку неповаги до них, вони приносять дощ, наповнюють море рибою, ловлять та наказують злодія, надають своєму володарю хоробрості і приводять в сум'яття недругів. [[1]](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%88%D0%B8%D0%B7%D0%BC#cite_note-1)

Поняття про фетишизм виникло під час того, як португальці звернули увагу на те, з якою повагою у [Західній Африці](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%85%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B0_%D0%90%D1%84%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0) відносились до деяких предметів, наприклад дерев, рослин, каміння, кістяних залишків тварин і т.п., вони досить вдало порівняли ці предмети з добре відомими їм амулетами або талісманами, і назвали їх «fitico», або "чарами", словом, яке походить від латинського «factitius», тобто "магічно майстерний".[[2]](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D1%82%D0%B8%D1%88%D0%B8%D0%B7%D0%BC#cite_note-2)

Відомий історик XVIII ст. [Шарль де Бросс](http://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A8%D0%B0%D1%80%D0%BB%D1%8C_%D0%B4%D0%B5_%D0%91%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81&action=edit&redlink=1), будучи враженим описом поклоніння африканців різним буденним предметам, ввів у вживання слово «фетишизм» у вигляді загального описового терміна. [Огюст Конт](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B3%D1%8E%D1%81%D1%82_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%82) скористався ним у своїй теорії еволюції релігії, де фетишизм розглядається як перша (найбільш примітивна ) стадія, а за ним йдуть [політеїзм](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D1%96%D1%82%D0%B5%D1%97%D0%B7%D0%BC) та[монотеїзм](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D1%82%D0%B5%D1%97%D0%B7%D0%BC).

У XIX і XX столітті, [Е. Тайлор](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B4%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B4_%D0%A2%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D1%80) і Мак-Леннан, історики релігії, вважали, що концепція фетишизму сприяла відволіканню уваги від відносин між людьми і Богом, аби натомість зосередитися на відносинах між людьми і матеріальними об'єктами, і що це в свою чергу дозволяло визначати помилкові пояснення причин для природних явищ. Це вони бачили як центральну проблему в історичному та соціологічному плані.